

CORRIGÉ
TECHNOLOGIQUE - LIBAN 2022
FRANÇAIS

SUJET CORRIGÉ DU 10 JUIN

COMMENTAIRE LITTÉRAIRE, GERMINIE LACERTEUX

Thèmes à traiter : le réalisme et le personnage de roman

Analyse du sujet : l'extrait joue sur une description réaliste qui conduit à ressentir tout ce que ressent le personnage.

Enjeu(x) du sujet : analyser les descriptions, les verbes, les temps et le lexique.

Problématique : En quoi l'ambiance festive de cet extrait contraste-t-elle avec les ressentis mitigés du personnage principal ?

I. L'ambiance festive de la scène.

A) L'ambiance festive de la scène

Idée : un cadre spatio-temporel réaliste (Paris) et une période festive.

Argument(s) : Champ lexical de la fête : « les débits de saucisson de Lorraine, les marchands de gaufres, les cabarets en planches, les

tonnelles sans verdure et au bois encore blanc où un pêle-mêle d'hommes, de femmes, d'enfants, mangeaient des pommes de terre frites ».

B) Une ville en ébullition.

Idée : verbes de mouvements et description de mouvements : « une foule bariolée, des blouses blanches, des tabliers bleus d'enfants qui couraient » ; nombreux verbes de mouvements « jouait ; descendait ; passaient ; longeaient ».

Argument(s) : l'ensemble fait de cette scène un moment festif et mouvementé.